



## Oekumenischer Kirchenchor Urdorf

Dirigent Karl Scheuber

# Herzliche Einladung zum Mitsingen

Komm zu uns und entfalte deine Stimme zu Chorstärke! Sing mit uns unter professioneller Leitung. Auch das Mitmachen bei einem oder beiden Projekten ohne weitere Verpflichtungen (s. Rückseite) ist möglich. Wir freuen uns auf dich und holen dich das erste Mal gerne ab.

Weitere Auskunft und Anmeldung bei einem Chormitglied oder bei der Präsidentin  
Renate Ulmi, In der Breiti 6, Tel. 044 734 42 92

*Wir bringen den Glauben  
musikalisch zum Ausdruck*

### Projekt 1

Johannes Brahms (1833–1897): Teile I / VI / V aus «**Ein deutsches Requiem**»  
Fassung des Komponisten für Chor und vierhändiges Klavier

#### Proben

Oktober 1. / 22. / 29.

November 5. / 12. / 19.

jeweils 19.30–21.45 Uhr, Singsaal Schulhaus Weihermatt

#### **Ewigkeitssonntag**

Sonntag, 25. November 2018, Reformierte Kirche, 9.45 Uhr  
(Vorprobe 8.45 Uhr)

*Johannes Brahms arbeitete von 1858 bis 1868 an der sehr persönlichen Vertonung seines «Deutschen Requiems». Die Texte stammen mit Ausnahme zweier Psalmtexte aus dem Zweiten (Neuen) Testament.*

### Projekt 2

Joseph Haydn (1732–1809): «**Missa Sancti Nicolai**»  
mit zwei Hörnern und Orgel

#### Proben

Probewochenende in Rheinau 17./18. November (separates Programm)  
November 26.

Dezember 3. / 10. / 17. / 20.

jeweils 19.30–21.45 Uhr, Singsaal Schulhaus Weihermatt

**Mitternachtsmesse**, 24. Dezember 2018, Katholische Kirche, 23 Uhr

**Weihnachtsgottesdienst**, 25. Dezember 2018, Reformierte Kirche, 9.45 Uhr  
Vorproben nach Ansage.

*Haydn schrieb die Messe 1772 für den Namenstag eines Fürsten. Zwei Hörner (statt der üblichen Trompeten) geben dem grossartigen Werk eine «pastorale Note».*

